

アート・マネージメントユウ 2010年事業予定

2010.2.23現在

No.	公演名 開催日時	主な出演者等	曲目・演目	会場 料金/全席指定	備考
1	～長講一席今も昔も変わらぬ「小沢昭一」節～ 『小沢昭一のこころ』 函館公演 4月25日(日) 14:00 開演	小沢昭一	演題「明日のこころ」	函館市民会館大ホール S席3,500/A席3,000 B席2,000/C席1,500	
2	「子どもの日記念」ファミリーコンサート 『音楽のおくりもの』 函館公演 ①わいわいコンサート ②アフタヌーンコンサート 5月2日(日) ①11:00 ②14:00 開演	アンサンブル・ディヴェルターズ (東京芸術大学卒業生を中心に結成された室内音楽)	アイネ・クライネ・ナハトムジーク トルコ行進曲・おもちゃの行進曲 となりのトトロ・チゴイネルワイゼン 花のワルツ・ディズニーメドレー	函館市民会館大ホール ①S席1,500/A席1,200 ②S席1,500/A席1,200	二種公演
3	～ドイツの歴史と伝統を誇る名門オーケストラ～ 『ベルリン交響楽団』 函館公演 6月29日(火) 18:30 開演	[来日メンバー/総勢70名] 指揮/リオール・シャンバダール ピアノ/アンドリュウ・フォン・オーエン オーケストラ/67名	交響曲第7番「未完成」/シューベルト ピアノ協奏曲第2番/ラフマニノフ 交響曲第5番「運命」/ベートーヴェン	函館市民会館大ホール SS席9,500/S席8,500 A席7,000/B席5,500 C席4,000/D席3,000	
4	～世界が喝采、日本美を再認識させた天地鳴動～ 舞太鼓 『あすか組』 函館公演 9月3日(金) 18:30 開演	主宰/飛鳥 大五郎 高司 まゆ ほか10名	上昇気流/ペガサス/白夜/大瀑布 天の鼓/梁山泊/淀の舟唄/波動 百花の乱/波動 ほか	函館市民会館大ホール SS席4,000/S席3,500 A席2,500/B席2,000 C席1,500	
5	～影絵のイメージを遙かに超える、大スクリーンに織りなす美しい世界～ モンゴル民話 『スーホの白い馬』 函館公演 9月11日(土) ①10:30 ②14:00 開演	劇団影法師・中国湖南木偶皮影芸術劇院 国際共同制作 ・生きた感動を呼ぶ生語り、心に響く生演奏 ・日中の経験豊かなスタッフが連携して創り 上げる本格的舞台	バラエティと体験を重視したプログラム構成 (1) スーホの白い馬 (2) 中国寓話「三匹のねずみ」または「鶴と亀」 (3) 皮影戯(ピ-イツ)のヒミツ(影絵の解説・実演)	函館市芸術ホール S席(1階)/1,500 A席(2階)/1,200	
6	～華々しい経歴を持つハイレベルのプロ集団が贈る～ 『ブロードウェイ・ミュージカル・カンパニー』 函館公演 9月28日(火) 18:30 開演	[来日メンバー/総勢24名] 歌手・ダンサー/9名 <オーケストラ/13名> 指揮者/ベルナルド・マルシェ	ウエストサイドストーリー、キャバレー、雨に唄えば、 オペラ座の怪人、王様と私、コーラスライン、キャッツ、 サウンド・オブ・ミュージック、マイフェア・レディ、 屋根の上のバイオリン弾き、オズの魔法使い ほか	函館市民会館大ホール SS席7,000/S席6,000 A席4,500/B席3,000 C席2,000/D席1,500	
7	～東欧屈指の名門オーケストラ10年ぶり来日～ 『スロヴァキア放送交響楽団』 函館公演 10月20日(水) 18:30 開演	[来日メンバー/総勢80名] 指揮/マリオ・コシック ピアノ/スタニスラフ・ジェヴィツキ オーケストラ/70名	「ルスランとリュドミラ」序曲/グリンカ ピアノ協奏曲第1番変ロ短調 作品23/チャイコフスキー 交響曲第 4 番 変ロ短調 作品95 B. 178 「新世界より」/ドヴォルザーク	函館市民会館大ホール SS席9,000/S席8,000 A席6,500/B席5,000 C席3,500/D席2,500	
8	～注目の日本初、オペラ歌手5人による男性ユニット～ オペラユニット 『レジェンド』 函館公演 11月30日(火) 18:30 開演	テノール/柿迫 秀・志村 糧一 吉田 知明 バリトン/内田 智一・菅原 浩史 ピアノ/中村 匡宏・大井 健	オペラの名曲、世界民謡・歌曲 日本民謡・歌曲・歌謡曲・童謡 など	函館市民会館大ホール SS席4,000/S席3,500 A席3,000/B席2,000 C席1,500	
9	～平成20年度(第63回)文化庁芸術祭参加公演～ 『華々しき一族』 函館公演 12月6日(月) 18:30 開演	原作/森本 薫 演出/石井ふく子 制作/テレビ朝日 シーエイティブロデュース 出演/若尾 文子・小林 綾子 西郷 輝彦・松村 雄基・吉野 紗香	[物語内容] ・華麗に見える一族、日吉家の父、母、長男、長女、 次女、父の弟子が絡み、虚栄と実存が見事に織り 交ぜられた家庭劇。	函館市民会館大ホール SS席8,500/S席7,500 A席6,000/B席4,500 C席3,000/D席2,500	

お申し込み
お問合わせ

お申し込みは、アート・マネージメント ユウに直接電話かFAXでお申込み下さい。
電話: **0138-51-4128** FAX: **0138-51-4242**